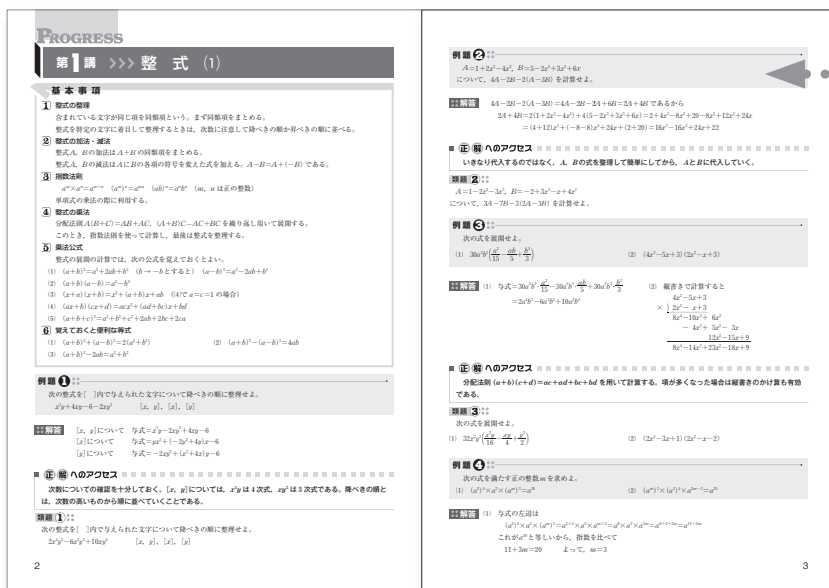




企画の概要

プログレスの数学は、G-MARCHレベルの受験を想定した比較的難易度の高いテキスト。受験を意識した教材のため、扱っている問題のレベルも教科書より難しくなっています。集団授業での使用を前提に、基本公式、例題、類題、レベル別問題演習という、実力養成に効果的なフローを実現。応用力と実践力を効果的に養う指導を可能にするテキストです。

プログレス 数学Ⅰ、A、Ⅱ、B

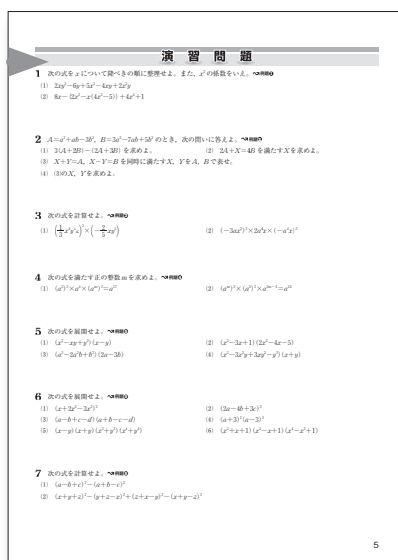


基本事項、例題・類題

スタンダード数学と同様に類題を付加。基本事項で習得した公式や定理を利用し、「例題→類題」のパターン学習を繰り返すことで、着実に知識を習得できます。新設した「正解へのアクセス」では、問題を解く際のポイントを意識化させることができます。

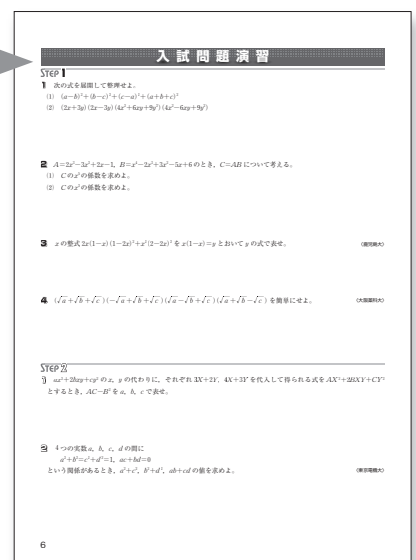
演習問題

例題・類題で習得した解法パターンを活かして解くことができる問題です。対応例題が示されているので、苦手問題の振り返り学習が可能です。



入試問題演習

実際の入試問題を豊富に収録しています。レベル分けされているので、実力に応じた応用力や実践力の養成にピッタリ！



五語 JAPANESE



企画の概要

難関大学の入試に対応するテキストであるプログレスの国語。現代文Ⅰでは、大学入試頻出の文章テーマごとに、頻出作家の文章を採り入れています。古典Ⅰでは、難易度が高く、大学入試で差がつく単元を集中的に学ぶことができるよう、「助動詞総合」「敬語総合」の講を新設。さらに、テキスト内で扱う長文問題の量を増やすことで、入試を意識した問題演習に最適な教材となっています。

プロGRESS 古典I、II

日本語能力試験

第1編 >>> 助動詞 (5)

基本文型

1. 助動詞「たい」の活用

基本文型

活用形	原形	未然形	連体形	終止形	敬体形
たい	たい	たう	たい	たい	たい

活用

① たい

② たい

③ たい

④ たい

⑤ たい

⑥ たい

⑦ たい

⑧ たい

⑨ たい

⑩ たい

⑪ たい

⑫ たい

⑬ たい

⑭ たい

⑮ たい

⑯ たい

⑰ たい

⑱ たい

「たい」は、動詞の活用形の一つで、動詞の終止形に「たい」を接して、動詞の終止形を作る。動詞の終止形に「たい」を接して、動詞の終止形を作る。

① たい

② たい

③ たい

④ たい

⑤ たい

⑥ たい

⑦ たい

⑧ たい

⑨ たい

⑩ たい

⑪ たい

⑫ たい

⑬ たい

⑭ たい

⑮ たい

⑯ たい

⑰ たい

⑱ たい

⑲ たい

⑳ たい

㉑ たい

42

●基本事項●●●●●

古典Ⅰでは、未習の生徒にも対応できるよう、要点整理のコーナーとして「基本事項」を新設。図表を交えながらコンパクトにまとめられており、問題演習に入る前に素早く知識の確認ができます。また、講師が板書案を練る際の足がかりとしても活用できます。

● 古文常識 ● ● ● ●

古典世界の生活様式や慣習などについて説明したコーナー。読解の際にポイントとなる+αの知識を厳選して載せています。

[illegible]

●● プログレス 現代文I、II

[illegible]

演習問題

「研究」では、そのテーマに関連のある用語を説明し、文章の背景知識を増やすことで、理解をさらに深めます。

長文問題演習

大学入試の古典は長文問題形式で出題されることが多いため、早いうちから長文に接しておくことが大切です。これを踏まえ、長文問題演習の各講の分量を、従来の2ページから4ページに倍増。従来版より解釈問題の比重を上げ、より実践的な内容となっています。