

基本編

1	説明的文章(1) 話題	5
2	漢字の成り立ち(1)	10
3	説明的文章(2) 段落相互の関係	11
4	部首(1)	16
5	説明的文章(3) 要旨	17
6	漢字の画数・筆順(1)	22
7	文学的文章(1)	23
8	あらすじ・場面・情景	28
9	漢字の音訓	29
10	文学的文章(2) 主題	34
11	仮名遣い・送り仮名・書写	40
12	文学的文章(3) 事実と意見	41
	同訓異字	46
	詩 形式・表現技法	47
	同音異義語	52
	短歌・俳句 形式・表現技法	53
	慣用句(1)	58
	情報 資料の読み取り	59
	ことわざ(1)	64
	古典の基本(1)	65
	故事成語(1)	70
	古典の世界(江戸以前の文学史)	71
	文法 文の組み立て	76
	語彙(1)	

習得編

13	説明的文章(1) 指示語・接続語	85
14	漢字の成り立ち・部首(2)	90
15	説明的文章(2) 段落の要点・構成	91
16	漢字の画数・筆順(2)	96
17	説明的文章(3) 事実と意見	97
18	熟語の読み方	102
19	文学的文章(1) 心情	103
20	間違えやすい漢字	108
21	文学的文章(2) 表現	109
22	熟語の構成	114
23	文学的文章(3) 変化の読み取り	115
	類義語	120
	詩歌 主題・鑑賞	121
	対義語	126
	情報・作文(1)	127
	多義語	132
	情報・作文(2)	133
	慣用句(2)	138
	古典の習得(1)	139
	ことわざ(2)	144
	古典の習得(2)	145
	故事成語(2)	150
☆	基本編のまとめ	77

演習編

24	文法(1) 文の組み立て	151
25	語彙(2)	156
	文法(2) 自立語と付属語	157
	語彙(3)	162
☆	習得編のまとめ	163
26	説明的文章の演習(1)	172
27	漢字の演習(1)	177
28	説明的文章の演習(2)	178
29	漢字の演習(2)	182
30	文学的文章の演習(1)	184
31	熟語の演習(1)	188
32	文学的文章の演習(2)	190
	熟語の演習(2)	194
	詩歌・古典の演習	196
	文学史の演習	200
	情報・作文の演習	202
	語彙の演習	206
	文法の演習	208
☆	演習編のまとめ	214
巻末	古典の知識	222
付録		

1 説明的文章(1) 話題

学習のねらい

- ・説明的文章の特色を理解する。
- ・文章で扱われている話題を的確に把握する。

ポイント

1 説明的文章(説明文・論説文)の特色

- (1) 説明的文章とは
筆者がある話題(テーマ)について、説明したり、自身の意見や主張を述べたりする文章である。
- (2) 特色

a ある話題について手順を追って説明しており、文章の構成が明確である。

b 話題に関する知識や情報(データ)を用いた、具体的な説明がある。

c 意見が述べられる場合、「筆者はなぜそう考えるのか」という理由(根拠)も文章中に示されている。

*読解のポイント

文章で何が話題になっているのかを正しく捉える必要がある。

2 話題のつかみ方

- (1) キーワードを探す

繰り返し出てくる言葉(キーワード)をおさえて、何について(話題)書かれた文章かをつかむ。特に文章の最初や最後の部分などに注目する。

- (2) 話題の示し方のパターンをおさえる

はじめに話題やテーマを示す以外に、次のような工夫をして書き始めることも多い。

- ① 筆者の思い出話や経験を紹介し、話題に関係つけていく。

私が小学生だった頃、通学路の途中の田んぼでよくカエルをつかまえた。しかし、最近の小学生は田んぼで遊ばなくなったらしい。なぜなら、田んぼや畑の数が年々減ってきているからである。田んぼが減った原因の一つは、農業を営む人の数が減っていることにある。

↓話題…○田んぼの減少について ×小学校の思い出

×最近の小学生の遊び

- ② ある問いを読者に投げかけ、話題に対して疑問や興味を持たせる。

みなさんは冬といえば何を想像しますか。クリスマスやお正月、雪合戦やスキー、雪は好きだけれど寒いのはいや! と答える人もいるかもしれません。では、冬がどんどん暖かくなって、将来日本に雪が降らなくなると言ったら、信じられますか。地球温暖化によって気温が上昇し続ければ、いずれ日本から四季がなくなり、雪が降らなくなるでしょう。地球温暖化がこれ以上すすまないよう、電気の無駄づかいを減らすなど、できることから始めなければいけません。

↓話題…○地球温暖化について ×冬のイメージ ×雪 ×日本の四季

演習問題 A

1 次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。

著作権者への配慮から、掲載を差し控えております。
 実際の教材には掲載されておりますのでご安心ください。

(池内了「科学の考え方・学び方」より)

20 15 10 5

□(1) この文章は何について書かれていますか。話題についてまとめた次の文の (a) ・ (b) に入る言葉を、文章中からそれぞれ二字で書き抜きなさい。

この文章は (a) を (b) する上で重要なことを説明するため書かれたものである。

a

b

□(2) 線①「親の参考書」とありますが、筆者がそのように表現した理由を説明した次の文の (a) ・ (b) に入る言葉を、文章中から a は二字、b は四字で書き抜きなさい。

(a) には子供が親にするような (b) が含まれているから。

a

b

□(3) A に入る言葉として最も適切なものを次から選び、記号で答えなさい。

ア 好奇心 イ 競争心 ウ 向上心 エ 自尊心

□(4) B に入る言葉として最も適切なものを次から選び、記号で答えなさい。

ア ところで イ そこで ウ では エ すなわち

□(5) 線②「主役を演ずる物質」とありますが、同じ内容を言いかえた「……物質」につながる表現を文章中から十二字で書き抜きなさい。

物質

2 次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。

25 20 15 10 5

著作権者への配慮から、掲載を差し控えております。
 実際の教材には掲載されておりますのでご安心ください。

(長田弘「本を読む。ゆつくり読む。」より)

□(1) この文章は何が話題になっていますか。最も適切なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア 多くの本を読むことの大切さ
- イ 人生に及ぼす読書の影響
- ウ 読書によって豊かになる社会
- エ ゆつくり読むことのすすめ

□(2) 線①「本のもつ時間は人のもつ人生の時間とはちがう」とありますが、筆者が言おうとしている内容として、最も適切なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア 全ての本を読めない歯がゆさ
- イ 読めない本の存在
- ウ 本を読んでいる時間の重要性
- エ 人生の時間の有限性

□(3) *に入る言葉として最も適切なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア すなわち
- イ いわゆる
- ウ たとえば
- エ それゆえ

□(4) この文章からは、次の文が抜けています。【ア】～【エ】のどこにもどすのが最も適切ですか。記号で答えなさい。

本がつくってきた世界は、言うなれば、山なす不読の本によつてできてきた世界であると言つていいかもしれません。

□(5) 線②「そのような逆説的な本質」とありますが、どういうことを説明した次の文の (a) ・ (b) に入る言葉を、文章中から a は五字で書き抜き、b は十五字で探し、初めと終わりの三字を書き抜きなさい。

(a) よりも (b) の存在が、読書という文化を豊かにしているところだ。

a

b

)

◆ 次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。

著作権者への配慮から、掲載を差し控えております。
実際の教材には掲載されておりますのでご安心ください。

25 20 15 10 5

著作権者への配慮から、掲載を差し控えております。
実際の教材には掲載されておりますのでご安心ください。

(菅原健介「羞恥心はどこへ消えた？」より)

50 45 40 35 30

